



SEMANA INTEGRADA DE LETRAS

FOCCA E UNISÃO MIGUEL

DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES:

MANUEL BANDEIRA, EVANILDO BECHARA E ANTONIO CANDIDO

DE 05 A 09 DE NOVEMBRO DE 2018

DAS 08H ÀS 12H NO AUDITÓRIO DA FOCCA

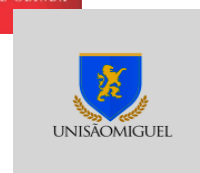
DAS 19H ÀS 22H NO EDF. PALMIRA (CONDE DA BOA VISTA), 8º ANDAR

SEGUNDA-FEIRA, 05 / 11 / 2018

8h15	ABERTURA Prof. Me. Neilton Limeira (Coordenador do Curso)
8h30	Caught in a Fairy Ring: A Short Introduction on Fairy Tales Luiza Morais e Milena Marques (Graduandas 8º P)
9h	Versões de um Conto: Elementos e Motivos Luiza Morais (Graduanda 8º P)
9h20	Cooperação e Comunicação nos Diálogos da Obra “Scott Pilgrim Contra o Mundo” Matheus Mota e Rebecka Castro (Graduandos 6º P)
9h40	Antes do Texto: Anatomia do Livro Itamara Soares, Julliana Santos e Leila Muniz (Graduandas 4º P)
10h	Tecnologias Educacionais: Passado, Presente e Futuro Prof. Dr. Ivaldir Júnior (UNISÃOMIGUEL)
11h	Causos e Cordéis Toinho (Cais do Sertão)
11h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

SEGUNDA-FEIRA, 05 / 11 / 2018

19h15	ABERTURA Prof. Dr. Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso)
19h30	O Despertar das Fadas Milena Marques (Graduanda 8º P – FOCCA)
19h50	As Reinvenções dos Contos de Fada Luiza Morais (Graduanda 8º P – FOCCA)
20h10	As Aventuras do Vampiro do Cordel: Contos Hilários e Razoavelmente Assombrativos Adriano Marcena (Escritor)
21h10	Lançamento do livro homônimo, de Adriano Marcena
21h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO



Exposição permanente:
“Axé às Divindades”

Espaço de Convivência
(Próximo ao Laboratório de Informática da FOCCA)

TERÇA-FEIRA, 06 / 11 / 2018

8h	ABERTURA Prof. Me. Neilton Limeira (Coordenador do Curso)
8h15	Fonética: Comportamento do Aparelho Fonador para a Função Linguística José Marcolino (Graduando 4º P)
8h35	Linguística e Gêneros textuais: Como Confeccionar um Panfleto na Sala de Aula do Ensino Médio Albérico do Nascimento, Cleoneide da Costa, Nívia Amorim e Silas Vasconcelos (Graduandos 4º P)
8h55	Rupturas Narrativas no Conto “O Barba Azul”, de Perrault Julliana Santos (Graduanda 4º P)
9h15	Cognição: o “embodiement” na Perspectiva da Linguística Cognitiva Geandrews Melo (Graduando 6º P)
9h35	A Literatura Gamer Arthur Santana (Graduando 6º P)
9h55	Lançamento do livro: Palavras, Sonhos e Ficção Profs. Ma. Florita Rêgo, Me. João Murilo e Dra. Tarcísia Travassos (UNISÃOMIGUEL)
10h30	O Enem e o Ensino de Língua e Literatura Profa. Ma. Flávia Suassuna
11h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

TERÇA-FEIRA, 06 / 11 / 2018

19h	ABERTURA Prof. Dr. Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso)
19h15	A Relevância do Estudo da Gramática no Ensino Fundamental-II Thais Barbosa Maciel (Graduanda 5º P)
19h35	Um Ensino Significativo de Literatura Klysmman Lucas Souza (Graduando 5º P)
20h	Raimundo Carrero e Cícero Belmar: Regionalismo e Contemporaneidade (Mesa-Documentário) Ailton Fernandes, Constança Mesquita, Florence Araújo, Ivaneide Santos, Lidiane Barbosa, Marília Gonçalves, Mylena de Paula, Paulyanne Sobreira, Reginaldo Bastos Filho, Rejane Pessoa, Sheylla Viviane Lima, Thompson Araújo e Wanessa Dias (Graduandos 8º P)
21h	Cinderela do Sertão Amanda Amaral, Amanda Fernandes, Maria Clara, Tiago Richard e Washington Vieira (Graduandos 5º P)
21h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

Campanha:
“Adote um Livro”
Escritora Cy Cabral
(Pátio da FOCCA)

QUARTA-FEIRA, 07 / 11 / 2018

8h	ABERTURA Prof. Me. Neilton Limeira (Coordenador do Curso)
8h15	A Influência da Filosofia nos Desenhos Animados Luís Paulo Rocha (Graduando 4º P)
8h35	Uma Análise à Luz da Semiótica Peirciana em Laurindo Feliciano (The Handmaids Tale) Marlon Oliveira (Graduando 5º P)
8h55	A Literatura como Processo de Aprendizagem da Língua Portuguesa para Estrangeiros Rafael Souza (Graduando 4º P – UniSãoMiguel)
9h15	O Horror Abstrato de Junjiito João Galdino (Graduando 6º P)
9h35	Contos de Malassombros Maria Eduarda Figueredo (Graduanda 6º P)
10h	Intercâmbio e Vivência Internacional Prof. Me. Tibério Pedrosa (FOCCA)
10h45	Justiça Restaurativa nas Escolas Profª Eliete Ferreira O. de Paula (Historiadora e Guardiã em Círculos de Construção de Paz) Prof. Me. Ricardo Borges (FOCCA)
11h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

QUARTA-FEIRA, 07 / 11 / 2018

19h	ABERTURA Prof. Dr. Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso)
19h15	“Afetos”: Diálogos Intersemióticos Isabella Paiva e Luã Travasso (Graduandos 5º P)
19h30	Intergenericidade Poética: Um Trajeto de Diversidades Artísticas Prof. Dr. Robson Teles (UNICAP)
20h	O Fazer Poético Dinaldo Lessa (Escritor)
20h30	Desafios do Professor de Literatura na Escola Profa. Ma. Flavia Suassuna
21h	Lançamento do Livro “Das Flores e do Tempo”, de Dinaldo Lessa
21h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO



QUINTA-FEIRA, 08 / 11 / 2018

8h	ABERTURA Prof. Me. Neilton Limeira (Coordenador do Curso)
8h15	Expressões Artísticas no Barroco da Itália e de Portugal Laíza Manuelle e Lídia Felix (Graduandas 4º P)
8h35	Entre a Sutileza de Ana Cristina César e o Grito Silencioso de Chacal: Análise de Poemas Marginais Luiz Felipe (Graduando 2º P)
8h55	Bukowski: Tudo Seca, Não Tente. Um Estudo Biobibliográfico Luis Paulo Rocha (Graduando 4º P)
9h15	Amor Cortês Através do "Fausto", de Goethe Jhoy P. de Souza (Graduando 4º P)
9h35	A Poesia Enquanto Superação da Verdade Gabriel Melo (Graduando 8º P)
9h55	A Literatura Clássica e sua Influência na Literatura Contemporânea Profa. Esp. Taciana Soares (UPE) Mediação: Prof. Esp. Ronaldo Cordeiro e Prof. Me. Neilton Lima.
10h30	Conectivismo: A Teoria da Aprendizagem em Rede Prof. Dr. Marcelo Teixeira e Profa. Ma. Cristiane Aquino (UniSãoMiguel)
11h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

QUINTA-FEIRA, 08 / 11 / 2018

19h	ABERTURA Prof. Dr. Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso)
19h15	Fragmentos nas mensagens da Obra "Mensagens", de Fernando Pessoa Klysmman Lucas Souza (Graduando 5º P)
19h35	A Descoberta da Identidade: Pluralidade de Comunidades Distintas Dalliany Ana da Silva (Graduanda 3º P)
20h	Um Silêncio; Muitos Discursos Profa. Esp. Taciana Soares (UPE)
20h30	Perspectivas Profissionais para o Curso de Letras Profs. Me Francisco Mesquita e Me. Neilton Limeira e Dr. Nalfran Benvinda
21h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO



SEXTA-FEIRA, 09 / 11 / 2018

8h	ABERTURA Prof. Me. Neilton Limeira (Coordenador do Curso)
8h15	Os Contos de Fadas e a Prensa Gráfica: a Literatura como Comunicação de Entretenimento no Contexto de Gutemberg Cynthia Maria (Graduanda 8º P)
8h35	“Y Gododdin”: A Arqueologia Literária e o Rei Arthur Millena Marques (Graduanda 8º P)
8h55	“Lolita” e o Narrador Não-Confável Itamara Soares (Graduanda 4º P)
9h15	Fanfics e sua Utilização nas Aulas de Literatura Leila Muniz (Graduanda 4º P)
9h35	Introdução ao Horror Cósmico João Galdino (Graduando 6º P)
10h	Sarau Poético: De 1964 a 2018: Em Tempos de Ditadura, a Poesia Salva. Ou ajuda. Um Sarau pela Democracia. Alunado do 2º Período Pátio da FOCCA
11h	SORTEIOS ENCERRAMENTO

SEXTA-FEIRA, 09 / 11 / 2018

19h	ABERTURA Prof. Dr. Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso)
19h15	FESTIVAL SÃO MIGUEL DE ARTE E CULTURA (Alunos e Professores dos Cursos da UniSãoMiguel)
21h30	SORTEIOS ENCERRAMENTO

COMISSÃO ORGANIZADORA:

Francisco Mesquita (Professor da FOCCA e da UniSãoMiguel);

Nalfran Benvinda (Coordenador do Curso de Letras da UNISãoMiguel);

Neilton Limeira (Coordenador do Curso de Letras da FOCCA).



INSCRIÇÕES: 2 KG DE ALIMENTOS

CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO: 40 H.